



SHOWCASE

La Géode Entrance - Paris, Frankreich



Das exklusive, kugelförmige IMAX Kinotheater „La Géode“ im „Parc de la Villette“ an der „Cité des Sciences et de l'Industrie“ in Paris ist mit der einzigen 12,1 Watt Tonanlage in der Welt ausgestattet. Anlässlich des 25. Jahrestages des „La Géode“, gestaltete der Projektarchitekt Adrien Lambert die Rezeption und das Restaurant in offene Räume um, die durch eine architektonische LED-Installation hervorgehoben werden. Dies schafft eine klare Übergangszone zwischen den Ankunfts- und Wartebereichen. Um seine Vorstellung von einer dynamischen Installation umsetzen zu können, entschied sich Adrien Lambert für Traxons flexible Beleuchtungslösungen und erschuf auf einer Wandfläche von 100m² eine der größten Dot XL-Installationen in Europa. Um das gewünschte Beleuchtungsergebnis zu erzielen und den schwierigen Anforderungen der Oberfläche gerecht zu werden, wurden 1300 Dot XL-6 RGB mit Diffusern an flexiblen Kabeln angebracht und erzielten so den erwünschten Pixelabstand von 20-22,5 cm. Der Dot XL-6 RGB wird durch e:cues Butler gesteuert und ermöglicht ein galaxieartiges Erlebnis für jeden Besucher, sobald dieser in den „Géode Planet“ eintritt. Die Dot XL-Technologie ermöglichte eine unkomplizierte Umsetzung der Installation und Vorstellung von einem klaren Ambiente mit grafischen Animationen auf der Eingangsfassade des „La Géode“.

VERWENDETES PRODUKT



Dot XL-6 RGB

STEUERUNGSMETHODE



Butler

PROJEKT DETAILS

Kategorie: Entertainment
 Kunde: La Géode
 Region: Paris, Frankreich
 Designer / Architekt: Adrien Lambert
 Installation: ZACHARIE, RDL
 Fotos: Nicolas Descottes
 Datum: März 2010
 Traxon Kontakt: Traxon Frankreich

Traxon Technologies EU BV

An OSRAM Company

For more information please visit WWW.TRAXONTECHNOLOGIES.COM

Or contact us: European Marketing E: marketing.europe@traxontechnologies.com